



Fête de St François d'Assise

« Loué sois-tu ! »

La « saison de la Création » s'achève avec la fête de St François d'Assise. A l'issue de notre parcours, il est ainsi heureux de méditer son cantique des créatures.



© Father John Giuliani

Durant 50 jours, François rendu quasiment aveugle à 45 ans, demeura dans l'obscurité et, à bout de souffrances et de découragement, il fit une expérience spirituelle d'une telle force que les mots jaillirent d'eux-mêmes de sa bouche pour donner ce Cantique de louange. Il révèle que c'est dans un élan irréprensible de désappropriation que l'on peut se tourner vers Dieu, le louer pour ses créatures et fraterniser avec elles. Loin d'un cantique « poétique », il est question d'une vibrante invitation à des relations nouvelles. François ne connaît plus le soleil, le vent..., mais « frère Soleil », « frère Vent » Désormais, il éprouve des liens fraternels pour la création divine. François vibre devant la valeur de toute vie, en tant que manifestation de l'amour créateur. Entre lui et la création s'établit un lien profond, fait d'amitié, de respect et de vénération. Cet amour s'étend à toute chose, à tout être.

« Il ne voulait dominer personne mais être le frère de tous ».

François fraternise aussi avec les grandes profondeurs de l'âme humaine. Car le soleil, vent, l'eau, le feu, la terre, ne sont pas simplement des réalités de la nature, mais aussi des symboles des forces qui travaillent notre âme. Et c'est avec ces forces, parfois destructrices, que fraternise aussi François. Avec lui, ni l'eau, ni le vent, ni le feu, ni la mort même ne font peur. Et c'est réconcilié avec ces forces que François s'ouvre à l'amour créateur, se reconnaissant lui-même, parmi toutes les autres créatures, près d'elles, avec elles, dépendant de Dieu.

Ce sentiment de dépendance, vécu dans une immense tendresse pour toute chose créée, libère François de tout désir de supériorité et de puissance. Il n'a plus rien à « posséder ». Il découvre ainsi le secret d'une pleine humanité et de la vraie fraternité.

Avant de prier ensemble ce Cantique, peut être puis-je déposer tout ce qui obscurcit mon cœur, pour que le Seigneur vienne le consumer au feu de Son amour (silence).

Nous pouvons écouter de la musique : [La Valse des Créatures](#)

Le Cantique des Créatures (de saint François)

Très haut tout-puissant, bon Seigneur, à toi sont les louanges, la gloire et l'honneur et toute bénédiction.

À toi seul, Très-haut, ils conviennent

Et nul homme n'est digne de te mentionner.

Loué sois-tu, mon Seigneur, avec toutes tes créatures, spécialement, monsieur frère Soleil, lequel est le jour et par lui tu nous illumines. Et il est beau et rayonnant avec grande splendeur, de toi, Très-Haut, il porte la signification.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par sœur Lune et les étoiles, dans le ciel tu les as formées claires, précieuses et belles.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par frère Vent et par l'air et le nuage et le ciel serein et tout temps, par lesquels à tes créatures tu donnes soutien.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par sœur Eau, laquelle est très utile et humble et précieuse et chaste.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par frère feu par lequel tu illumines dans la nuit, et il est beau et joyeux et robuste et fort.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par sœur notre mère Terre, laquelle nous soutient et nous gouverne et produit divers fruits avec les fleurs colorées et l'herbe.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par ceux qui pardonnent pour ton amour
et supportent maladies et tribulations.

Heureux ceux qui les supporteront en paix, car par toi, Très-Haut, ils seront couronnés.

Loué sois-tu, mon Seigneur, par sœur notre mort corporelle, à laquelle nul homme vivant ne peut
échapper. Malheur à ceux qui mourront dans les péchés mortels.

Heureux ceux qu'elle trouvera dans tes très saintes volontés, car la seconde mort ne leur fera pas mal.

Louez et bénissez mon Seigneur, et rendez-lui grâce et servez-le avec grande humilité.

Temps d'intériorisation :

Contemplation des moments où St François écrit ce cantique (d'après une exposition au couvent de San Damiano-Assise)



Fotos de Rachel Guillien – Assisi – Covento Sta Clara

Qu'est-ce qui me marque dans ce cantique, ou dans les tableaux de François ? A quoi cela m'invite-t-il ?

Prière d'intercession et de louange :

Saint François nous invite à ne pas nous arrêter à la création, mais d'en faire une occasion de plus pour
nous tourner vers le créateur...

En observant ce qui m'entoure, je chante ma propre louange à Dieu :

Loué sois-tu pour le génie de l'homme qui a inventé...

Loué sois-tu pour le don...

(Chacune peut laisser jaillir librement sa louange)

Demande de grâce :

Ce cantique vient mobiliser bien des attitudes spirituelles.

Quelle grâce je veux demander au Seigneur pour demain ?

La mention de la mort à la fin de ce cantique peut paraître morbide ou inadéquate.

Et pourtant, c'est à une toute autre attitude à laquelle nous invite notre frère saint François ...

Se laisser rejoindre par cette étonnante confiance et sérénité dans l'attente de cette rencontre.

L'on peut aussi faire sienne la demande des disciples en ces jours : « Ils dirent au Seigneur : « Augmente en nous la foi ! »

Luc 17,5 et ensemble s'en remettre dans les mains du Père : « Notre Père ».

